

Organisation des instruments dans un orchestre



La disposition des instruments dans un orchestre va varier selon le nombre de musiciens et selon les instruments utilisés dans cet orchestre. Certaines pièces musicales font appels à certains instruments ou à d'autres.

De façon générale on observe que pour les cordes, les tonalités basses sont à droite et les tonalités aiguës à gauche.

Les percussions sont au fond.

Les cuivres vont se retrouver au centre devant les percussions, mais on peut aussi les intégrer au centre, séparant les premiers et seconds violons des alto, violoncelles et contrebasses.

La position d'un piano dans l'orchestre varie selon l'importance de l'instrument dans la composition, peut se retrouver en arrière (accompagnement) ou en avant (soliste).

Le chef d'orchestre sera au centre en avant de tous les instruments.

