



Nom et prénom :

Classe :

Sortie atelier découverte

Communication et Médias, et Exploration et monde

La culture dans la ville

Livret de travail.

Le travail est évalué

en français (Critère Français écrit - C1 -
répondre sous la forme de GN en points de forme)
et en arts (C2)

Durant le parcours, prends 2 photos :

- Le plus beau graffiti
- Un acte de vandalisme lié au graffiti

Tu envoies tes photos à M. Brasseur via Teams.

**Station 1 : En arrière de la station de métro : Texte en
argile cuite sur mur en brique .**

Auteur :

Qui est-il ? (voir panneau explicatif)

.....
.....
.....
.....

Titre :

Année de réalisation :

Qui a commandé cette œuvre ?

.....

Cite deux éléments qui donnent du sens au texte :

- Les
- Le vieux

Optionnel :

Localise un graffiti qui dit : «T'aimes les animaux, mange-les pas.»

Quel est l'animal représenté ?

Station 2 – Partir vers la gauche : 2 murales sont peintes au fond du stationnement.

La première est commandité par **Mural**

Nom de l'artiste :

Origine de l'artiste :

La couleur est un élément emblématique de

.....
.....

Description de l'œuvre (ce que tu vois)

.....
.....

La deuxième murale n'est signée.

Laquelle préfères-tu ?

Station 3 – Revenir sur l'Avenue Mont-Royal

Prendre direction Boulevard Saint Laurent

Observer l'œuvre au sol (face au métro)

Angle Drolet/Mont-Royal : sur le petit stationnement

Note deux références que tu observes dans les graffitis du stationnement

-
-

Il est un centre de et d'
dédié au développement d' dont

.....
.....
.....

Station 9 – Le cinéma Moderne

5150 St-Laurent Blvd. Entre Laurier et Fairmount

1 Personne du groupe (désignée par l'adulte) entre et pose les questions. Il partagera ensuite, avec le groupe, ses réponses.

Combien de salle contient ce cinéma ?

Combien de spectateurs peuvent assister à une représentation?

.....

Quels genres de films sont diffusés dans ce lieu ?

Quel genre de public est attendu ?

Station 10 – Hatecopy.

Redescendre **Saint Laurent - Angle Mont-Royal** (pharmacie)

Murale commandité par Mural

Combien de visages peux-tu observer ?

.....

Quelle origine ethnique attribues-tu à ces visages ?

.....

Station 11 : Retour au métro Mont-Royal.

Départ vers l'école

Commentaire personnel sur la visite :

.....
.....
.....
.....
.....

Quelle action remarquable a-t-il réalisée ?

.....
.....
.....

En comparant cette œuvre commanditée et le Hérisson précédemment observé, formule un commentaire d'appréciation comparative entre ces deux œuvres.

.....
.....
.....
.....

Station 7- 4866 Boulevard Saint Laurent

Graffiti Quai des arts - Mu - Œuvre collective de 10 artistes

Nom des 10 artistes

participants à ce travail :

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

10 éléments visuels qui

t'interpellent :

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Station 8 - 4890 Saint-Laurent : Espace GO

Date de fondation :

Ce théâtre est inauguré en :

Le théâtre Espace Go est un lieu de et d'

.....



Optionnel : Trouve une tête de mort :

Note les 2 couleurs de son chapeau.

-
-

Penses-tu que, sur cet emplacement, les graffitis soient **subventionnés ou peints librement** par les artistes ?

.....

En marchant sur l’Avenue Mont-Royal

Note 2 citations que tu peux observer au sol

Citation 1

.....
.....
.....

Auteur 1

Citation 2

.....
.....
.....

Auteur 2

Station 4 – Angle Bullion/Mont-Royal : Murale

Jette un coup d’œil à cette murale.

Note deux éléments que tu remarques :

-
-

Station 5 – Rue Marie-Anne

Descendre Saint Laurent sur la gauche

Angle Marie-Anne, tourner à gauche

Une porte se trouve à **l’angle ST Laurent et Marie-Anne.**

Que vois-tu au fond de la gorge ?

Regarde à **gauche et à droite** de cette porte.

Que peux-tu remarquer ?

.....
.....

Admirer **la rue Marie-Anneau complet** et comparer art et vandalisme. Aller jusqu’au coin de rue suivant et **admirer le Hérisson.**

Quels commentaires peux-tu faire ?

.....
.....
.....
.....

Ce hérisson, est-ce **une peinture ou une sculpture** (explique) :

.....
.....
.....
.....

Optionnel :

Regarde autour de toi, un autre graffiti utilise les 3 dimensions.

Que représente-t-il ?

Entre Station 5 et Station 6 en remontant St Laurent

Trouvez 2 indices qui permettent de montrer à quelle communauté immigrante correspond cette portion du boulevard Saint-Laurent"

-
-

Station 6 – L’ange de Bordeaux

Revenir sur **Saint Laurent, angle Marie-Anne**

Traverser et observer la murale Commanditée.

Qui est l’ange de Bordeaux ?

.....