

## Le Notre / Le Brun / Colbert / Louis XIV

### A / Pour chacun des quatre personnages historiques, faire les recherches suivantes :

- 1 / Dates et lieu de naissance et de mort.
- 2 / Biographie.
- 3 / Réalisations importantes (nom, lieu, année..).
- 4 / Choisir une des réalisations importantes, identifier et faire une recherche illustrée (photos, dessins, textes).

Il ne s'agit pas de copier/coller. Vous devez ré-écrire ce que vous comprenez de vos lectures (mettre dans vos mots).

### B / À partir du document à consulter en ligne:

<http://chrisagde.free.fr/bourb/l14arts.php3?page=26>



- 1 / Que propose Le Brun en 1648?  
Sur quel modèle?  
Qui réorganise l'idée en 1663?

- 2 / Nommez les genres en peinture tels que classés par l'académie (du plus prestigieux au moins valorisé).

- 3 / Qui est opposé dans la querelle de la fin du XVIIe siècle?  
Quel est le choix de Le Brun?  
Qui va l'emporter finalement?

- 4 / Racontez l'évolution de l'académie.