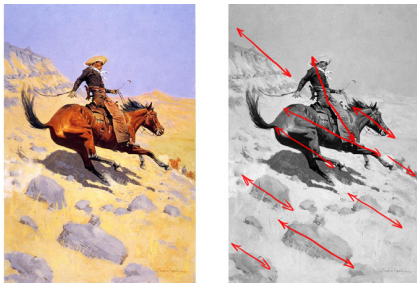


Synthèse sur la composition

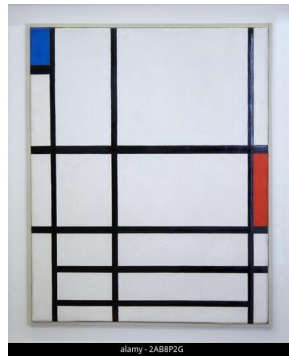
La composition est la façon d'organiser ses éléments sur la surface.
Il n'y a pas de solution unique, il s'agit de chercher un équilibre agréable à l'œil.

Retenons quelques principes :

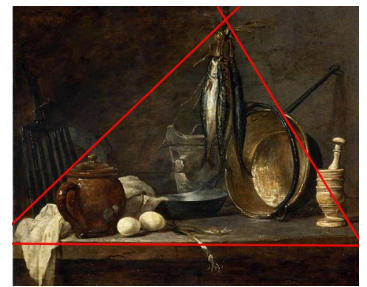
Les lignes diagonales favorisent le déséquilibre ou le mouvement.



Les lignes verticales ou horizontales favorisent la stabilité.



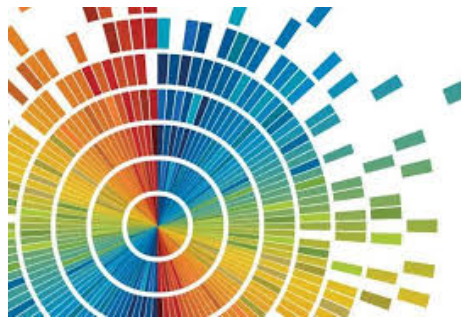
La construction en pyramide est un grand classique de la peinture.



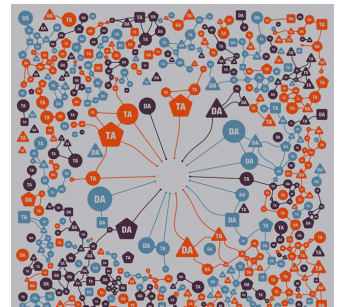
La règle des tiers offre un équilibre qui fonctionne très souvent.



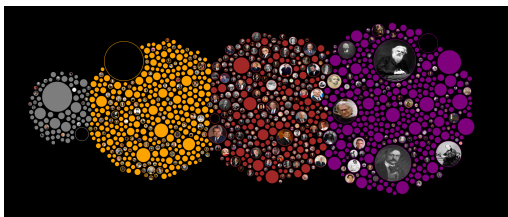
Ne pas isoler des éléments dans un coin en laissant le reste vide.



Ne pas utiliser uniquement le centre de la surface.



Mettre les éléments en relation (chevauchement par exemple).



Offrir un parcours fluide pour l'œil.



Utiliser un code couleur peut rendre la lecture de l'image plus facile.

