

Exercice la Pomme de Apple

Télécharger le logo Apple et l'ouvrir dans AI.

Méthode : nous allons dessiner la moitié de la pomme et appliquer une symétrie.

1 – Afficher **les règles (Ctrl R)**

Glisser le règle verticale pour la placer au centre

2 - **Outil plume (P)** - Pen Tool

Pas de couleur de fond, contour rouge (ou autre selon votre choix, mais pas noir).

Cliquer au centre en haut (sur la la bordure de la pomme), et glisser **vers la gauche** sur environ 1cm et lâcher le clic.

3 – **Chercher le point** sur la bordure qui marque un **changement de direction.**

Cliquer et tirer pour trouver la bonne courbe.

4 – **Répéter l'opération** jusqu'au centre en bas

Astuce : si la courbe ne semble pas vouloir épouser le contour, revenir en arrière cliquer sur le dernier point, la plume se mettre alors en tracé droit, cliquer ensuite à l'endroit suivant et glisser la souris pour revenir en courbe.

5 – **Cliquer entrée** pour arrêter le tracé.

6 – **Vérifier le tracé.**

Faire un zoom important pour observer votre courbe rouge.

Avec la flèche blanche, cliquer sur un point, on retrouve alors les tangentes. On peut alors retravailler les courbes.

Astuce : nous pouvons rajouter des points avec la Plume +.

7 – **La symétrie**

Outil flèche noire, sélectionner le tracé.

Copier-coller l'élément = Ctrl C puis Ctrl V.

Clic-droit sur l'élément copié, un menu apparait (Tadam !).

Choisir Transformation (Transform), puis miroir (Reflect), cliquer OK.

8 – **Placer la symétrie**

Glisser l'éléments de façon à ce que les jointures soient invisibles.

Nous pouvons maintenant supprimer la règle du centre qui peut nous déranger.

9 – **La morsure de droite.**

Outil plume +

Ajouter deux points aux endroits où la morsure coupe le contour.

En maintenant la touche ALT appuyée, nous pouvons travailler les tangentes pour s'ajuster au mieux sur la courbe de la morsure.



10 – **La feuille - Outil plume.**

Cliquer sur le point de départ, cliquer ensuite sur l'autre extrémité et glisser la souris pour créer la courbe.

Refaire la même chose à l'inverse pour faire la 2^e courbe.

11 – **La couleur**

Supprimer l'image de fond, pour ne garder que nos tracés.

Sélectionner les éléments, **supprimer la couleur de contour** et **mettre la couleur de fond noire**.

12 - **Joindre les courbes**

Zoomer sur les jointures.

Avec l'outil flèche blanche, sélectionner les 2 points et faire Command J (joindre)

Répéter l'opération sur chaque jointure.

13 – **Sauvegarder** votre fichier de travail (AI ou PDF)

14 – **Exporter** votre travail en JPEG.