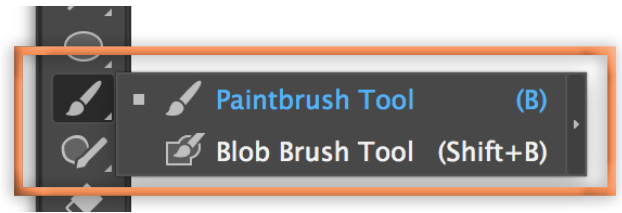


12 – Outil Pinceau (B)

L'outil propose 3 choix

- Paintbrush (B) = dessine en créant une trajectoire
- Blob Brush – Pinceau tâche (Shift B) = dessine en créant une forme (la trajectoire est le contour de la forme – on peut donc lui ajouter un contour)
- Pencil – crayon (N)



Tracer avec la souris.

Les courbes se recalculent pour s'assouplir. = **Fidélité** (fidélité).

Possibilité de régler ce

Double-clic sur l'outil pour voir les options de fidélité.

Option : Fill new brush strokes (remplir les nouveaux contours)

Possibilité de poursuivre ou modifier la ligne.

Sélectionner la ligne et redessiner la partie désirée.

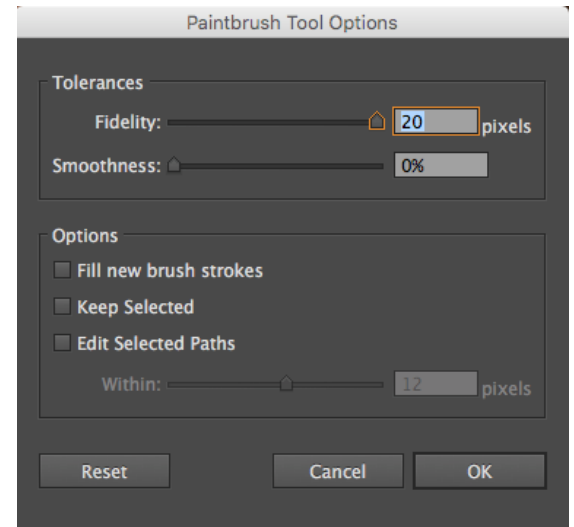
Option Keep selected (conserver la sélection)

Conserve ou non la sélection après la modification.

Coché = après la modification, la ligne reste sélectionnée et on peut poursuivre à nouveau.

Si décoché = après la modification, la ligne n'est plus sélectionnée.

Fin de l'intervention.



Option Edit selected paths (Modifier les tracés sélectionnés)

Coché = possibilité de superposer des lignes

Si décoché = la nouvelle ligne remplace l'ancienne

Option Within (Dans la limite de)

Tolérance de la proximité des tracés pour les options.

Réglage de la forme de la ligne

Window – Brush Libraries (bibliothèque de formes)

Ouvrir le premier choix pour faire apparaître la fenêtre dédiée.

Créer son propre pinceau - personnalisé une forme

Tracer une forme ou un motif.

Sélectionner le motif.

Le glisser dans la bibliothèque.

Remplir les champs (**important : Method = Tints** pour pouvoir changer la couleur par la suite).

Le motif est maintenant disponible.

Standard brushes in Adobe Illustrator CS4 - Part I

