

# Communication et média

## Émile (913)

### Rencontre avec Ludwig Van Beethoven

1. Pour commencer, on est avec qui?

1-Réponse : Ludwig Van Beethoven, compositeur et pianiste

2. Parlez-moi un peu de votre enfance.

2-Réponse : Je suis né à Bonn en Rhénanie le 16 décembre 1770. J'ai grandi dans une famille modeste qui perpétue une tradition musicale depuis des générations. Mon père, Johann Van Beethoven était un musicien et il nous a élevé d'une grande rigueur.

3. À quel moment de votre carrière avez-vous commencer à devenir populaire?

3- Réponse : Mon morceau le plus populaire est bien évidemment <<La troisième symphonie>> celui-ci a marqué mon succès à cause de l'énergie et du temps que j'y ai mis, par la suite j'ai fait plusieurs autres morceaux et eux aussi ont eu un certain succès.

4. Avez-vous déjà connu des difficultés dans votre enfance?

4-Réponse : Oui en particulier avec mon père; c'était un alcoolique qui était brutal et il nous a élevé moi et mes frères et sœur dans la plus grande des rigueurs.

5. Justement en parlant de votre père, quel rôle jouait-il dans votre carrière?

5.Mon père lui aussi était un musicien donc il a pu m'apprendre mais en même temps quelquefois il perdait le contrôle de lui-même car il était alcoolique mais sinon il m'a surtout aidé avant le début de ma carrière car il est décédé au début de celle-ci.

6. Dans quel type d'environnement avez-vous été éduquer?

6-Réponse : Je suis allé à l'école primaire comme les autres enfants, cependant j'ai quitté cet établissement à 11 ans. Ensuite, j'ai été suivi le reste de mes cours avec des musiciens différent jusqu'à ce que je maîtrise le piano.

7.Qu'est-ce qui vous a inciter à devenir compositeur?

7.Réponse: J'ai vu que mon père jouer de la musique et plusieurs autres aussi comme Mozart et j'ai aimé cette symphonie donc je me suis dit que je pourrais essayer d'en créer par moi-même et c'est à ce moment-là que j'ai réalisé que j'avais un don pour la musique.

8.En parlant de Mozart que pensez-vous de sa musique?

**8-Réponse:** Je trouve que la musique de Mozart est très bonne et puisque j'écoutais de sa musique plus jeune et c'est comme j'ai dit plus tôt que j'ai eu le goût d'essayer de faire de la musique moi aussi.

**9. Qui a été votre éducateur le plus fidèle?**

**9-Réponse :** Joseph Haydn était mon éducateur pour plusieurs années. Il est même devenu jaloux de mon talent au bout d'un moment, mais c'était vraiment un bon prof.

**10- Que ressentiez-vous quand votre manuscrit original de la "grande fugue" a été vendu pour 1.6M de dollars ?**

**10-Réponse:** J'étais évidemment très impressionné qu'il se vende pour autant mais en même temps c'est moi qui la fais "HAHAHAHAHAH" bon plus sérieusement je suis très fier qui se soit vendu car il m'a pris du temps à faire.

**11- Combien de pages avait le manuscrit de « La Grande Fugue » ?**

**11-Réponse :** Si je me souviens bien, il avait 80 pages.

**12- En quelle année avez-vous publier votre première Symphonie?**

**12-Réponse :** Je crois que c'était en 1803 ou en 1804.

**13-Avez-vous eu des mentions dans des films ou encore des documentaires sur vous ?**

**13-Réponse :** Oui comme par exemple, le film qui a été fait sur moi qui s'appelle « Ludwig Van B. » qui a été réalisé en 1994.

**14-D'où venait vos si bons instruments de musique pour sonner si bien ?**

**14-Réponse :** Bien en premier mon piano était un instrument fabriqué par la société viennoise Geschwister Stein.

**15- Avez-vous déjà été élève de Mozart?**

**15-Réponse :** Non, en fait je l'ai aidé commencer sa carrière comme musicien. Nous nous sommes côtoyés quand nous étions jeunes.